

VSEBINA

Predgovor (Benjamin ŠTULAR)	9
1. Srednjeveško grobišče na Blejskem otoku (Polona BITENC, Timotej KNIFIC)	11
1.1 Uvod	12
1.2 Zgodovina raziskav	15
1.3 Arheološko območje	19
1.4 Starejše najdbe	22
2. Interpretacija grobišča in najdb (Polona BITENC, Timotej KNIFIC)	45
2.1 Interpretacija grobišča	45
2.2 Interpretacija grobnih najdb	56
2.3 Interpretacija raztresenih najdb	74
2.4 Zaključki	85
3. Stratigrafska analiza in analiza nestoječih stavbnih ostankov (Benjamin ŠTULAR)	93
3.1 Uvod	93
3.2 Metoda arheoloških izkopavanj med letoma 1962 in 1964	93
3.3 Metode analize	100
4. Stratigrafija najdišča (Benjamin ŠTULAR)	115
4.1 Uvod	115
4.2 Faza 1	116
4.3 Faza 2	120
4.4 Faza 3	121
4.5 Faza 4	122
4.6 Faza 5	122
4.7 Prazgodovina	123
4.8 Absolutna kronologija	128
5. Stavbna analiza (Benjamin ŠTULAR)	129
5.1 Rekonstrukcija stavbnih tlorisov	129
5.2 Interpretacija	134
6. Morfometrične analize najdišča (Benjamin ŠTULAR)	137
6.1 Grobni atributi	137
6.1.1 Grobne jame	137
6.1.2 Polnila grobnih jam	138
6.1.3 Pokopi v isto grobno jamo	141
6.1.4 Lega rok pokojnikov	142
6.2 Orientacija	143
6.2.1 Orientacija cerkva	143
6.2.2 Orientacija pokopov	147
6.2.3 Orientacijske osi grobišča G1	166

CONTENTS

Foreword (Benjamin ŠTULAR)	9
1. Medieval burial ground on Bled Island (Polona BITENC, Timotej KNIFIC)	11
1.1 Introduction	12
1.2 Research history	15
1.3 Archaeological area	19
1.4 Earlier finds	22
2. Interpretation of burial ground and finds (Polona BITENC, Timotej KNIFIC)	45
2.1 Interpretation of burial ground	45
2.2 Interpretation of grave goods	56
2.3 Interpretation of scattered finds	74
2.4 Conclusions	85
3. Stratigraphic analysis and analysis of non-standing building remains (Benjamin ŠTULAR)	93
3.1 Introduction	93
3.2 The method of archaeological excavation between the years 1962 and 1964	93
3.3 Methods of analysis	100
4. Site stratigraphy (Benjamin ŠTULAR)	115
4.1 Introduction	115
4.2 Phase 1	116
4.3 Phase 2	120
4.4 Phase 3	122
4.5 Phase 4	123
4.6 Phase 5	124
4.7 Prehistory	124
4.8 Absolute chronology	128
5. Building analysis (Benjamin ŠTULAR)	129
5.1 Building floor plan reconstruction	129
5.2 Interpretation	134
6. Morphometric analysis of the site (Benjamin ŠTULAR)	137
6.1 Grave attributes	137
6.1.1 Grave pits	137
6.1.2 Grave pit fills	138
6.1.3 Burials in the same grave pit	141
6.1.4 Position of the arms of the deceased	143
6.2 Orientation	143
6.2.1 Orientation of churches	144
6.2.2 Orientation of burials	148
6.2.3 Orientation axes of the G1 cemetery	166

7. Kronologija (Benjamin ŠTULAR)	171
7.1 Uvod	171
7.2 Tipokronologija nakitnih predmetov	172
7.3 Cerkevne stavbe	180
7.4 Ostalo	181
8. Blejski otok v srednjem veku (Benjamin ŠTULAR)	183
8.1 Interpretacija najdišča	183
8.1.1 Pisni viri	183
8.1.2 Arheološka interpretacija najdišča Blejski otok v srednjem veku	186
8.2 Sklep	198
9. Blejski otok: antropološka analiza (Petra LEBEN SELJAK)	201
9.1 Število skeletov	201
9.2 Spolna in starostna struktura okostij	203
9.3 Morfološke karakteristike	203
9.4 Ostale karakteristike	204
9.5 Primerjalne analize in razprava	204
9.6 Zaključki	209
9.7 Popis skeletnega gradiva	210
10. Mitična pokrajina. Preizkusi njenega obstoja z napovednima modeloma na primeru Bleda (Andrej PLETESKI)	235
10.1 Uvod in pojmi	235
10.2 Mitična pokrajina	237
10.2.1 Sestavni deli mitične pokrajine	237
10.2.2 Mitična zgodba, števila in spremembe v naravi	238
10.2.3 Časovna razsežnost mitične zgodbe	240
10.2.4 Matematika	243
10.2.5 Kako nastane mitična pokrajina	245
10.2.6 Radiestezijski vidik	246
10.2.7 Izvedba prostorske umestitve	250
10.3 Napovedni model v mitični pokrajini Bleda	255
10.4 Blejski otok kot napovedni model sam po sebi	265
10.5 Namesto epiloga, kaj je bilo potem	275
11. Bodešče (Zvezdana MODRIJAN)	279
11.1 Pod prežo	280
11.2 Došča	281
11.3 Bodešče 28	284
11.4 Zaključek	285
12. Katalog grobov in najdb (Polona BITENC, Timotej KNIFIC)	287
12.1 Grobovi in grobne najdbe	287
12.2 Rztresene najdbe	326
12.3 Seznami	335
12.4 Dokumentacija	337
12.5 Terenske risbe	341
13. Literatura	343
Table (Polona BITENC, Timotej KNIFIC)	357
Seznam avtorjev	391
Načrt grobišča	392

7. Chronology (Benjamin ŠTULAR)	171
7.1 Introduction	171
7.2 Typo-chronology of jewellery	172
7.3 Church buildings	180
7.4 Other	181
8. Bled Island in the Middle Ages (Benjamin ŠTULAR)	183
8.1 Site interpretation	183
8.1.1 Written sources	183
8.1.2 Archaeological interpretation of the Bled Island site in the Middle Ages	186
8.2 Conclusion	198
9. Bled Island: Anthropological Examination (Petra LEBEN SELJAK)	201
9.1 Number of skeletons	201
9.2 Sex and age structure of the skeletons	203
9.3 Morphological characteristics	203
9.4 Other characteristics	204
9.5 Comparative analysis and discussion	204
9.6 Conclusions	209
9.7 Inventory of the skeletal remains	210
10. A mythical landscape. Tests of its existence with predictive models for the Bled case (Andrej PLETESKI)	235
10.1 Introduction and terms	235
10.2 The mythical landscape	237
10.2.1 The constituent components of the mythical landscape	237
10.2.2 A mythical story, numbers and changes in nature	239
10.2.3 The time dimension of mythical story	240
10.2.4 Mathematics	243
10.2.5 How did the mythical landscape emerge?	245
10.2.6 Radiesthesia	246
10.2.7 Placements	250
10.3 The predictive model in the mythical landscape of Bled	254
10.4 Bled Island as a predictive model in itself	265
10.5 Instead of an epilogue, what was it then?	274
11. Bodešče (Zvezdana MODRIJAN)	279
11.1 Pod prežo	279
11.2 Došča	280
11.3 Bodešče 28	284
11.4 Conclusion	285
12. del: Catalogue of graves and finds (Polona BITENC, Timotej KNIFIC)	287
12.1 Graves and grave goods	287
12.2 Scatterd finds	326
12.3 Lists	335
12.4 Documentation	337
12.5 Field drawings	341
13. Bibliography	343
Plates (Polona BITENC, Timotej KNIFIC)	357
List of contributors	391
Cemetery plan	392