

Seznam publikacij Založbe ZRC, ki jih bomo predstavili na peti redni novinarski konferenci v letu 2019. Ta bo v ponedeljek, 25. novembra 2019, ob 11. uri v Atriju ZRC.

Naslov: Farmaceutski terminološki slovar. Druga, dopolnjena in pregledana izdaja



Uredili: Marjeta Humar, Jelka Šmid - Korbar, Aleš Obreza
Leto: 2019
Zbirka: Slovarji
Jezik: angleški • latinski • slovenski

Založnik: Založba ZRC
Izdajatelj: Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša
ISBN: 978-961-05-0193-0
Specifikacija: trda vezava • 17 × 24 cm • 436 strani
Cena: 39,00 EUR

Geselski članki: Barbara Razinger, Damjan Janeš, Marjeta Humar, Aleš Mrhar, Mitja Kos, Saša Baumgartner, Breda Kosirnik, Darja Frankič, Branka Švajger, Darko Černe, Matjaž Jeras, Mojca Lunder, Jelka Šmid - Korbar, Aleš Obreza, Maruša Hribar, Mirjana Gašperlin, Janja Marc

Dopolnjena in popravljena izdaja Farmaceutskega terminološkega slovarja vsebuje 6455 terminov. Prva izdaja slovarja iz leta 2011 je bila v celoti pregledana. Dodanih je bilo 1037 novih slovarskih sestavkov, zlasti s področja farmacevtske tehnologije, farmakognozije in zgodovine farmacije. Dopoljenih je bilo 1160 definicij.

Naslov: Priročna video slovnica slovenskega znakovnega jezika

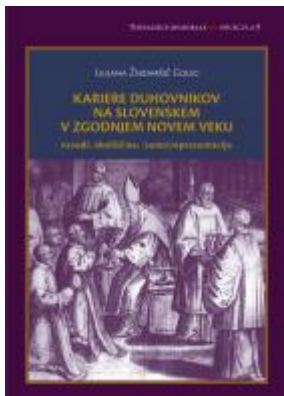


Avtor: Matic Pavlič
Leto: 2019
Jezik: slovenski

Založnika: Zveza društev gluhih in naglušnih Slovenije • Založba ZRC
Izdajatelj: Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša
Soizdajatelj: Zveza društev gluhih in naglušnih Slovenije
ISBN: 978-961-94259-7-8 (trda vezava), 978-961-94259-8-5 (mehka vezava)
Specifikacija: trda/mehka vezava • 21 × 29,7 cm • 154 strani

Slovenski znakovni jezik je privlačen in poln zanimivih pojavov. Priročna video slovnica slovenskega znakovnega jezika jih predstavlja in razlaga. Nastala s sodelovanjem maternih kretalcev slovenskega znakovnega jezika in jezikoslovcev. Izdelala jo je Zveza društev gluhih in naglušnih Slovenije, financiralo pa Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada. V njej je predstavljenih 40 najbolj zanimivih jezikovnih tem, več kot 200 shematskih prikazov kretenj in stavkov, skoraj 400 primerov jezikovne rabe, 120 razlag terminov v slovarčku in 100 barvnih ilustracij. Publikacija je brezplačna.

Naslov: **Kariere duhovnikov na Slovenskem v zgodnjem novem veku. Vzvodi, okoliščine, (samo)reprezentacija**



Avtorica: Lilijana Žnidaršič Golec
Leto: 2019
Zbirka: Thesaurus memoriae Opuscula 9
Jezik: slovenski

Založnik: Založba ZRC
Izdajatelj: Zgodovinski inštitut Milka Kosa
ISBN: 978-961-05-0201-2
Specifikacija: mehka vezava • 17 × 23,5 cm • 224 strani
Cena: 23,00 EUR

Monografija kot prva preučuje svetno, tj. neredovno duhovščino iz neplemiških družin na slovenskem (etničnem) ozemlju od preloma iz 15. v 16. stoletje do začetka vladavine Jožefa II. leta 1780. Kariere na tisoče duhovnikov, ki so v tem obdobju delovali na Slovenskem, so predstavljene z vidika kariernih vzvodov na eni in izrazov (samo)reprezentacije na drugi strani. V prvem delu knjige so opisani dejavniki duhovniških napredovanj (družina, lokalno okolje, stiki z vplivnimi sorodniki in prijatelji, osebne sposobnosti, izobrazba, klerikom namenjene ustanove), v manjšem obsegu pa tudi karierno zaviralni dejavniki (ukrepi zaradi priložnosti in pijančevanja, bolezni, starost ipd.). V drugem delu knjige je na podlagi analize zapuščinskih inventarjev in oporok tridesetih duhovnikov ter nekaterih nagrobnih in drugih napisov izpostavljeno vprašanje (samo)reprezentacije. Duhovniki na višjih položajih so se ponašali z dragocenejšimi predmeti, zapuščali radodarnjša volila in si postavljali imenitnejše spomenike, vendar pa med obravnavanimi primeri naletimo tudi na izstopajoče izjeme. Večji del knjige temelji na še neobjavljenih ali manj znanih primarnih virih.

Naslov: **Odraščanje v Južni Koreji. Feministične etnografije transgresije**

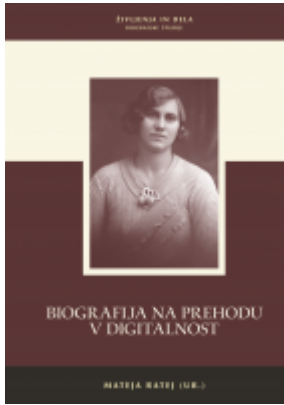


Avtor: Aljoša Pužar
Leto: 2019
Zbirka: Prostor, kraj, čas 17
Jezik: slovenski

Založnik: Založba ZRC
Izdajatelj: Inštitut za antropološke in prostorske študije
ISBN: 978-961-05-0222-7
Specifikacija: mehka vezava • 14,8 × 21 cm • 251 strani
Cena: 17,00 EUR

Pričujoča feministična monografija vsebuje izbor etnografskih glasov najstnic in mlajših odraslih žensk Južne Koreje. Delo zajema skrivno razsežnost ženskih življenj, pod drobnogled jemlje svet nepričakovanih fizičnih in družbenih gibanj, dogodkov in izbruhov energije, ki v različnih merah zadevajo tisto, kar kulturne študije in feministična teorija najpogosteje opisujejo z izrazoma delovanje (*agency*) in odpor (*resistance*). Knjiga se spoprijema s pojmom transgresije (prestop, kršitev), poskusi locirati in predstaviti značilnosti južnokorejskih ženskih transgresij, in hkrati obravnava vprašanje doprinosa etnografije h kulturološkim intelektualnim projektom po afektivnem obratu.

Naslov: **Biografija na prehodu v digitalnost**



Uredila: [Mateja Ratej](#)

Leto: 2019

Zbirka: [Življenja in dela XXII. Biografske študije 15](#)

Jezik: slovenski

Založnik: Založba ZRC

Izdajatelj: [Inštitut za kulturno zgodovino](#)

ISBN: 978-961-05-0226-5

Specifikacija: mehka vezava • 17 × 24 cm • 184 strani

Cena: 17,00 EUR

Avtorji prispevkov: [Irena Avsenik Nabergoj](#), [Nenad Čuš Babič](#), [Aleksandra Gačić](#), [Jure Gašparič](#), [Maja Godina Golija](#), [Peter Klepec](#), [Primož Krašovec](#), [Mateja Ratej](#), [Božo Repe](#), [Petra Testen Koren](#), [Neža Zajc](#)

Prehod sodobnih družb v digitalno stvarnost zastavlja veliko vprašanj humanističnim in družboslovnim raziskovalcem, med njimi tudi snovalcem znanstvenih obravnav biografskih vsebin. Raznovrstne spletne biografske platforme brez neodvisnih uredniških odborov ter vpliv družabnih omrežij, ki uporabnike spodbujajo k zaverovanosti v svoje lastne (svetove) biografije, počasi, a vztrajno preoblikuje tudi mesto, pomen in naravo biografskih študij. Novi pomeni biografije v digitalnih družbah postavljajo pred tradicionalne pisce biografskih vsebin okrepljeno zahtevo o nujnosti ohranjanja znanstvenih standardov na področju biografskih študij, ki so pomembni tako z vidika leksikografije kot kulturnozgodovinskega umeščanja osebnosti v prostor in čas. Prvi del monografije zavzemajo poglavja, ki preizprašujejo odnos družb in posameznikov do digitalne stvarnosti, sledijo poglavja, ki tematizirajo odnos drugih humanističnih ved do biografskih vsebin, medtem ko je zadnji del monografije namenjen poglavjem, ki tematizirajo mesto, pomen in naravo biografije v posameznih zgodovinskih obdobjih.

Naslov: **Eseji o poljsko-slovenskem književnem prevajanju**



Avtorica: [Božena Tokar](#)

Prevod: [Niko Jež](#), [Primož Čučnik](#)

Leto: 2019

Zbirka: [Studia translatoria 7](#)

Jezik: slovenski

Založnik: Založba ZRC

Izdajatelj: Založba ZRC

ISBN: 978-961-05-0216-6

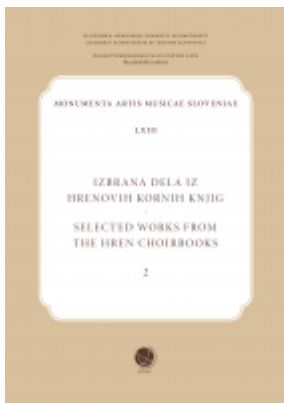
Specifikacija: mehka vezava • 14,5 × 21 cm • 218 strani

Cena: 19,00 EUR

Delo govori o poljsko-slovenskih prevodnih in širše književnih in kulturnih odnosih in ponuja samosvoj pogled na slovensko književnost, ki prihaja od zunaj. Obenem prinaša pomembno sintezo avtoričinega pristopa, v katerem se posrečeno združujeta izkušnja in vednost strokovnjakinje za literarno vedo in odprtost za različne smeri jezikoslovnega proučevanja besedil, vključno s kognitivnim jezikoslovjem. Iz razprav se izriše kompleksna panorama izmenjav med poljsko in slovensko književnostjo, pri katerih so glavni in v marsičem enakovredni akterji izbrani avtorji, ki se vpenjajo v čas od romantike do današnjih dni, in njihovi prevajalci. Skozi prevode se kažejo različne jezikovne senzibilnosti, intelektualni horizonti in interpretacijske usmeritve, hkrati pa tudi razkošje ubeseditvenega potenciala, značilno za situacije, v katerih se z izjemnimi literarnimi deli soočijo prevajalci, ki s svojim znanjem, izkustvom in pogosto drznostjo ustvarjajo in utrjujejo povezave med književnostmi in kulturami. Pričujoča knjiga nas kot svojevrsten vodnik popelje v te nove svetove.

Naslov: **Izbrana dela iz Hrenovih kornih knjig 2. Missa Exaudi Deus & Magnificat secundi toni**

Selected Works from the Hren Choirbooks 2



Avtor: Lambert de Sayve

Uredil: Klemen Grabnar

Leto: 2019

Zbirka: Monumenta artis musicae Sloveniae LXIII

Jezik: angleški • slovenski

Založnik: Založba ZRC

Izdajatelj: Muzikološki inštitut

ISMN: 979-0-709004-37-9

Specifikacija: mehka vezava • 20 × 28 cm • 160 strani

Cena: 20,00 EUR

V izdaji sta objavljeni dve dvozborski liturgični skladbi s prehoda 16. v 17. stoletje – *Missa Exaudi Deus* in *Magnificat secundi toni*. Njun avtor je Lambert de Sayve (1548/49–1614), franko-flamski skladatelj, ki je deloval v habsburških deželah. Sayvova maša temelji na sedemglasnem motetu Exaudi Deus Giovannija Gabrielija, medtem ko magnifikat ni osnovan na kateri izmed že obstoječih skladb in izkazuje spremembo v okusu spričo poudarjene zvočne barvitosti in slikanja besed. Glede na čas in prostor, v katerem je nastal kodeks, ki vsebuje obe skladbi (NUK, MS 343), ter spričo dejstva, da je *Magnificat secundi toni* Sayvov edini ohranjeni magnifikat, sta kompoziciji zelo verjetno deli, ki ju omenja eden izmed arhivskih zapisov iz leta 1604. V njem je omenjeno, da je Sayve posvetil novo mašo in magnifikat nadvojvodi Ferdinandu II. Pričujoča edicija je nastala v upanju, da bodo kvalitete, ki jih izkazujejeta deli, morebiti le pokazale, da je Sayvov potop v pozabo nezaslužen ter da je celostna znanstvena obravnava njegovega opusa več kot potrebna.

Naslov: Demografske spremembe in regionalni razvoj



Uredili: Janez Nared, Katarina Polajnar Horvat, Nika Razpotnik Visković

Leto: 2019

Zbirka: Regionalni razvoj 7

Jezik: slovenski

Založnik: Založba ZRC

Izdajatelj: Geografski inštitut Antona Melika

ISBN: 978-961-05-0224-1

Specifikacija: mehka vezava • 16,5 × 23,5 cm • 300 strani

Cena: 29,00 EUR

Na področju demografskega razvoja deli Slovenija usodo razvitejših evropskih držav: prebivalstvo je doseglo svoj zenit in se hitro stara, njegovo obnavljanje je odvisno od migracij, projekcije napovedujejo hitro zaostrovanje razmer s perečimi posledicami na številnih področjih. Demografske analize kažejo na nadaljevanje zgoščanja prebivalcev v osrednjeslovenski statistični regiji in ob večjem delu avtocestnega križa ter na upad števila prebivalcev v posameznih mestih in obsežnih obmejnih območjih. S tem se v prostorskem in strukturnem smislu uresničujejo napovedi izpred desetletij, ko so avtorji začeli opozarjati na demografsko ogroženost Slovenije in pričakovane prostorske posledice demografskih sprememb. Žal opozorila stroke niso naletela na plodna tla in posledice vse bolj trkajo na vrata. V monografiji ponovno obravnavamo problematiko razvoja obmejnih območij, problem staranja prebivalstva v mestih in na podeželju, vplive demografskih sprememb na gospodarstvo in zaposlovanje, problematiko oskrbe in zagotavljanja storitev splošnega pomena, več poglavij pa naslavlja posamezna območja Slovenije in njihove razvojne izzive, vezanje na demografske spremembe.

Naslov: **Platforma 1. Zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU**



Uredili: Lea Kuhar, Vita Zalar

Avtorji prispevkov: Manca Černivec, Ingrid Kodelja, Lea Kuhar, Marko Levačič, Svetozar Matejašev, Aleš Rojc

Leto: 2019

Jezik: angleški • slovenski

Založnik: Založba ZRC

Izdajatelj: Podiplomska šola ZRC SAZU

ISBN: 978-961-05-0229-6

Specifikacija: mehka vezava • 14,8 × 21 cm • 160 strani

Cena: 7,00 EUR

Platforma: Zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU je prostor, kjer lahko študentke in študentje vseh študijskih modulov predstavijo svoje dosedanje raziskovalno delo. Zbornik avtoric in avtorjev ne zavezuje k isti temi in jih ne združuje glede na vnaprej določen nabor raziskovalnih vprašanj. Ravno obratno. Povezati želi prispevke, ki prihajajo iz najrazličnejših področij humanistike in družboslovja ter pri svojem delu izhajajo iz raznolikega spektra raziskovalnih vprašanj.

Naslov: **Z več znanja o motnjah razpoloženja do izhodov iz labirintov. Izkušnje in razmisleki**



Uredila: Lilijana Šprah

Leto: 2019

Jezik: slovenski

Založnik: Založba ZRC

Izdajatelj: Družbenomedicinski inštitut

ISBN: 978-961-05-0218-0

Specifikacija: mehka vezava • 16,5 × 23,4 cm • 254 strani

Avtorji posameznih prispevkov: Urška Battelino, Maja Bundalo Bočić, Sanja Cukut Krilić, Mojca Zvezdana Dernovšek, Anela Klemenc Bešo, Duška Knežević Hočevar, Maja Kolarević, Nuša Konec-Juričič, Domen Kralj, Barbara Lovrečič, Mercedes Lovrečič, Anja Magajna, Jožica Maučec Zakotnik, Suzana Oreški, Saška Roškar, Špela Selak, Sandra Simonović, Janez Sterle, Jana Šimenc, Lilijana Šprah, Rok Tavčar, Matej Vinko, Brigita Vončina

Duševne motnje postajajo eden glavnih javnozdravstvenih problemov in skrb za dobro duševno zdravje pomembno vpliva na domala vsa področja našega življenja, vendar pa so po drugi strani duševne motnje od vseh kroničnih nenalezljivih bolezni tiste, o katerih imata laična in strokovna javnost najbolj različna stališča in prepričanja. Predsodki in napačne informacije so v povezavi z duševnimi motnjami bolj pravilo kot izjema, kar se odraža tako pri iskanju strokovne pomoči in zanimanju za zdravljenje kot tudi v prepričanjih o učinkovitosti zdravljenja. V večavtorski monografiji *Z več znanja o motnjah razpoloženja do izhodov iz labirintov: izkušnje in razmisleki* so avtorice in avtorji v okviru 21 znanstvenih in strokovnih prispevkov naslovili problematiko duševnega zdravja, s posebnim poudarkom na motnjah moderne dobe – motnjah razpoloženja. Publikacijo odlikuje večdisciplinarna obravnava omenjenih tematik in je namenjena tako laični kakor strokovni javnosti. Poseben prostor v njej je namenjen predstavitvi prvih rezultatov novega in inovativnega programa krepitve duševnega zdravja *Z večjo pismenostjo o duševnem zdravju do obvladovanja motenj razpoloženja* (akronim OMRA).